

28/04/2025

«Amal, un esprit libre», morale, ô désespoir -

Libération «Amal, un esprit libre», morale, ô désespoir - Libération Sous prétexte de «réalisme», le film de Jawad Rhalib dresse un portrait caricatural et hypocrite de l'islamisme homophobe, à travers la vie d'un établissement belge. On le sait, à l'usage, à l'usure, que les œuvres les plus moralisatrices, aux intentions les plus pures, sont souvent aussi les plus louches ; que plus d'un film qui veut nous faire des leçons de morale sur la violence jouit, à couvert et follement, de celle qu'il déchaîne, qu'il prétend représenter pour mieux la dénoncer. Si ça l'amuse, mais reste à voir, sa grande vertu, sur le dos de qui elle s'acharne. Ainsi Amal, un esprit libre de Jawad Rhalib s'avère-t-il, drapé qu'il est dans son prétexte de «réalisme» introuvable, aussi hypocrite, forcené et absurde que les caricatures d'affreux islamistes homophobes qu'il brandit, à longueur de scènes, en épouvantails de l'école publique (belge) menacée. Faux film sans cœur ni substance, fabriqué pour être vendu à la horde, un public peut-être grandissant, des passionnés de la «laïcité», qui en tout domaine pourrissent ce qu'ils croient vaillamment défendre. Amal, un esprit libre de Jawad Rhalib avec Lubna Azabal, Fabrizio Rongione... 1h51.

https://www.liberation.fr/culture/cinema/amal-un-esprit-libre-morale-o-desespoir-20240417_GB25OZCIZNFBZLJMXM6EY26LUU/

From:

<http://aproposnews.com/> - **Apropos News**

Permanent link:

<http://aproposnews.com/doku.php/elsenews/spot-2024-04a/liberation-film-amal>

Last update: **19/04/2024**

