

28/04/2025

« Les gens vont tomber amoureux de GPT-4o » : La dernière innovation d'OpenAI est totalement addictive et dépasse déjà les fantasmes de certains films de SF

News JVTech « Les gens vont tomber amoureux de GPT-4o » : La dernière innovation d'OpenAI est totalement addictive et dépasse déjà les fantasmes de certains films de SF Publié le 28/05/2024 à 12:40 [Nillof - Journaliste](#) OpenAI a frappé un très grand coup en annonçant son nouveau modèle GPT-4o, mais ce dernier ouvre la porte à de nombreux usages qui pourraient totalement nous dépasser.

GPT-4o : une IA capable de séduire Le monde de l'intelligence artificielle ne cesse de connaître des avancées spectaculaires. La semaine dernière, OpenAI a dévoilé sa dernière création, GPT-4o, la version « omni » de sa série GPT. Ce nouveau modèle promet d'être révolutionnaire, en étant capable de comprendre et de réagir au monde qui nous entoure de multiples façons. Mais GPT-4o ne se limite pas à la prouesse technique. Il semble qu'OpenAI conçoive délibérément son IA pour être engageante, voire séduisante. Cela a des implications intéressantes, comme en témoigne la menace de poursuites judiciaires de l'actrice Scarlett Johansson, qui affirme que la voix de l'IA « Sky » ressemble étrangement à la sienne. Ce drame juridique met en lumière un aspect clé de GPT-4o : sa capacité à s'adapter à nos désirs. Le modèle peut parler des dizaines de langues, s'exprimer par des soupirs et des rires, et même s'adapter pour être plus logique ou émotionnel selon la situation. Il n'est pas étonnant qu'OpenAI prédise que les gens « tomberont amoureux » de GPT-4o. On tombe peu à peu dans la science-fiction Si l'idée d'une IA séduisante peut sembler farfelue, elle n'est pas sans rappeler certains films de science-fiction, comme Blade Runner 2049. Dans ce film de Denis Villeneuve, les répliquants, des êtres artificiels créés pour ressembler aux humains, sont capables d'éprouver des émotions et de développer des relations amoureuses complexes. L'intrigue tourne autour de K (Ryan Gosling), un Blade Runner, qui est chargé de traquer un répliquant qui a donné naissance à un enfant. Au fur et à mesure de son enquête, il remet en question sa propre identité et vient à se demander s'il n'est pas lui-même un répliquant. Il est hanté par des souvenirs d'enfance qu'il ne comprend pas et se sent de plus en plus attiré par Joi (Ana de Armas), une intelligence artificielle holographique. Avec ce parallèle à l'esprit, l'arrivée de GPT-4o peut soulever des questions troublantes sur la nature de l'amour et de la conscience. Si ces machines peuvent s'adapter parfaitement à nos désirs et à nos émotions, jusqu'où irons-nous dans nos interactions avec elles ? Allons-nous tomber amoureux d'elles ? Et si oui, quelles seront les conséquences pour nos relations avec les autres humains ? L'avenir nous dira ce que GPT-4o nous réserve. Mais une chose est sûre : ce modèle marque une étape importante dans le développement de l'intelligence artificielle et ouvre la porte à un avenir où les frontières entre l'homme et la machine deviennent de plus en plus floues.

[jeuxvideo](#)

From:

<http://aproposnews.com/> - **Apropos News**

Permanent link:

<http://aproposnews.com/doku.php/elsenews/spot-2024/05/jeux-gpt4o>

Last update: **29/05/2024**

